



dLab
Global

dLab GLOBAL

dLab Global es un certificado de innovación exclusivo y personalizado, basado en el premiado programa dLab de iCubo que, durante los últimos 10 años, ha ofrecido un programa de 2 semestres a alrededor de 80 estudiantes de último año de 5 facultades diferentes. dLab se desarrolló originalmente junto con el Stanford Technology Ventures Program (STVP), con sede en la Universidad de Stanford, que actualmente ocupa el puesto número 1 en el mundo en términos de innovación. El Programa dLab celebra su décimo aniversario en 2021 y cuenta con más de 700 alumnos egresados que entre ellos han desarrollado más de 150 proyectos de innovación.

Aprender haciendo es algo en lo que nos especializamos en la Universidad del Desarrollo (UDD) y los proyectos de innovación que surgen del Programa son una de las métricas clave de éxito. Si desea echar un vistazo a estos proyectos, visite nuestro [repositorio en línea](#).

Cada versión del programa tiene un tema primordial y los proyectos de innovación desarrollados por los estudiantes se centran en este. Los temas pasados han incluido el cambio climático, la innovación en salud frugal, la agricultura y las ciudades inteligentes. Durante cada programa invitamos a expertos en innovación, así como en el tema específico, para hablar, así como conectar a los estudiantes con el ecosistema de innovación y emprendimiento en la UDD y en Chile. dLab Global se entrega 100% en línea a través de un sistema de gestión de aprendizaje de clase mundial: Canvas, utilizado por algunas de las mejores universidades del mundo. Además, incorporamos otras herramientas y plataformas innovadoras de enseñanza en línea para que la experiencia de aprendizaje sea aún más memorable.

UNIVERSIDAD DEL DESARROLLO

UDD

La [Universidad del Desarrollo](#) (UDD) es una universidad privada líder con sede en Santiago, Chile, con más de 16.000 estudiantes de pregrado y más de 3.000 estudiantes a nivel de posgrado. La UDD tiene campus en dos ciudades diferentes de Chile (Santiago y Concepción), así como un número creciente de programas y cursos en línea que se ofrecen a estudiantes en América Latina y a nivel mundial.

La UDD ha desarrollado un ecosistema complejo de innovación y emprendimiento que incluye su propio acelerador de startups interno (UDD Ventures), además de brindar múltiples oportunidades para que los estudiantes participen en programas formales e informales

relacionados con estas áreas. A su vez, la UDD está muy bien conectada con las organizaciones públicas y privadas que apoyan la innovación y el emprendimiento en Chile, así como en la región en general.

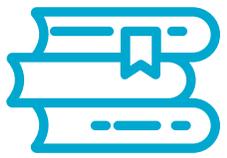
[iCubo](#) es el Instituto Interdisciplinario y de Innovación de la UDD fundado en 2010 por 3 Facultades: Diseño, Ingeniería y Negocios. iCubo se centra en la innovación docente a nivel de pregrado, posgrado y en la empresa, así como en la creación de una estrategia innovadora para implementar módulos de aprendizaje interdisciplinario, que se convertirán en parte del plan de estudios básico de los estudiantes de la UDD a partir de 2021.

Campus principal de la UDD en Santiago, Chile



UDD EN NÚMEROS

2020



16.566

Estudiantes



20.852

Alumni



+4.600

Alumnos internacionales



+190

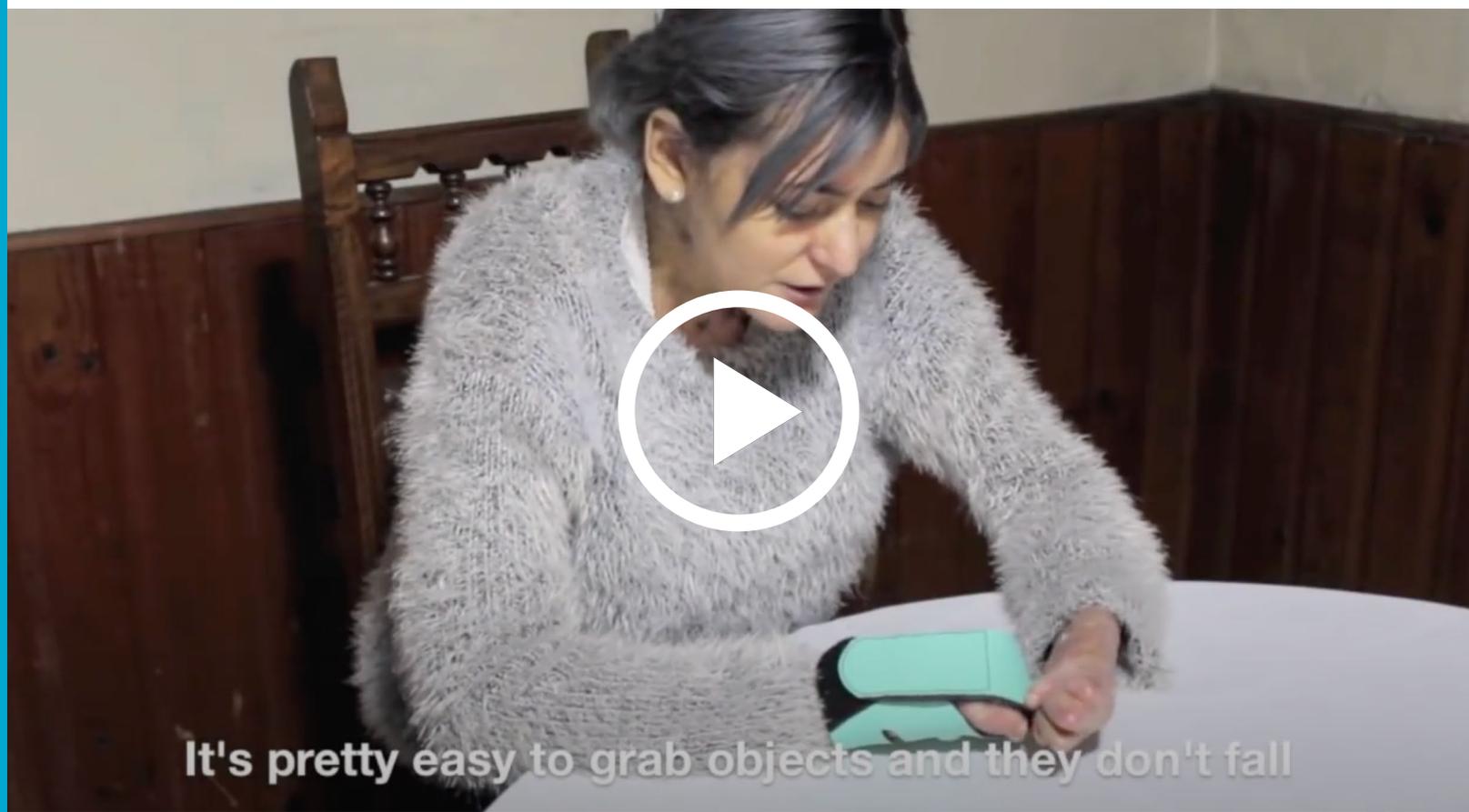
Socios internacionales



+190

Centros de investigación

Vídeo de uno de los proyectos de innovación de dLab denominado Oliber myolib.com



PREMIOS dLab

Estamos muy orgullosos de haber ganado 3 premios internacionales por el programa dLab.



PREMIOS A LA INNOVACIÓN ASHOKA, 2018

Entre más de 150 proyectos nominados, el programa dLab obtuvo el premio Ashoka U Innovation en la categoría Curriculum. Este premio es un reconocimiento internacional a la labor que viene realizando la UDD en la formación de agentes de cambio e innovación interdisciplinar. Ashoka es una organización con sede en EE. UU. Que promueve la educación de los agentes de cambio (responsabilidad social) a través de conceptos como la innovación y el emprendimiento social.



PREMIO BABSON COLLABORATIVE SPOTLIGHT AWARD, 2018

El dLab obtuvo el Babson Collaborative Spotlight Award 2018 en la categoría Silver, reconociendo su contribución como programa educativo líder en emprendimiento e innovación. Este premio demuestra que en Chile se pueden desarrollar metodologías educativas de clase mundial. Babson College es una universidad ubicada en Massachusetts, EE. UU., Clasificada constantemente como la universidad de emprendimiento número 1 en el mundo en varias categorías diferentes, incluido su programa de MBA y cursos de pregrado.



PREMIO EQUAA INNOVACIÓN EN EDUCACIÓN, 2019

En 2019, el Programa dLab recibió el primer premio en los Premios Equaa, específicamente en la categoría de innovación en Educación, otorgado en Sao Paolo, Brasil. EQUAA es la Agencia de Acreditación de la Calidad de la Educación que establece el estándar de oro en términos de calidad en la educación a través de la acreditación de programas, escuelas, institutos y universidades que cumplen con los estrictos requisitos de calidad establecidos por la asociación.

EQUIPO PROGRAMA dLab GLOBAL



 **PAUL O'TOOLE**

Paul es el Director Ejecutivo de iCubo en la Universidad del Desarrollo y el Director del Programa dLab Global. Paul, originario del Reino Unido, vive actualmente en Santiago de Chile. Tiene un grado en Política Internacional de la Universidad de Gales, Aberystwyth, un MBA de IEDE Business School en España y un Diploma de Postgrado (ECLA) de Columbia Business School en Nueva York. Durante los últimos 15 años su trabajo se ha centrado en la innovación y el emprendimiento, como emprendedor, mentor y educador. Paul disfruta cocinar, leer y viajar y tiene la ambición secreta de abrir un restaurante.



 **FELIPE GONZÁLEZ**

Felipe González es el Instructor Principal del Programa dLab Global y ha sido Tutor del programa dLab en la UDD por más de 8 años. Tiene una licenciatura en Diseño Industrial de la Universidad Mayor de Chile y una Maestría en Diseño de la Universidad Tecnológica de Sydney, Australia. Felipe tiene más de 15 años de experiencia en emprendimiento, diseño e innovación. Está certificado en Educación para el Emprendimiento de Babson College, así como la certificación LEGO® SERIOUS PLAY. Fue dueño de un restaurante durante más de 6 años, ama las abejas y es un gran ecologista.



 **MACARENA PÉREZ**

Macarena Pérez es subdirectora del programa dLab en Santiago de la Universidad del Desarrollo. Tiene una licenciatura en Negocios y una Maestría en Economía y Políticas Públicas. Está certificada en metodologías de innovación que incluyen gamificación y LEGO® SERIOUS PLAY®. Macarena tiene experiencia en la enseñanza y tutoría de proyectos de innovación y enseñó matemáticas en una escuela durante dos años. Es una especie de nerd, le gusta Harry Potter, Star Wars, las películas de superhéroes y ama a su gata.

dLab Global PROGRAM - TEAM



PABLO BORAQUEVICH

Pablo estudió Cine y Drama en la Universidad de Buenos Aires en Argentina. Ha trabajado como actor, director y profesor en una empresa de improvisación durante los últimos 17 años. Durante los últimos 15 años también ha sido consultor oral y narrativo para diferentes empresas de todo el mundo. Es profesor de innovación, creatividad y liderazgo en la UDD y también es tutor en dLab. Ha participado en más de 3.500 espectáculos de improvisación y ha dirigido más de 20 obras en 4 países. Pablo es un experto para esponder y hablar en público.



DIEGO RODRÍGUEZ

Diego Rodríguez es profesor asistente del Programa dLab Global. Es académico y consultor que ayuda a organizaciones y estudiantes a generar impacto a través de la innovación y el diseño. Tiene un grado en Administración de Empresas y una Maestría en Diseño Estratégico de la Universidad de Valparaíso, Chile. Actualmente dirige una empresa de consultoría con sede en Santiago de Chile llamada Cdesign, que trabaja con programas gubernamentales y pymes. Diego disfruta tocando la guitarra y horneando pan.



ALINE HEERLEIN

Aline es la profesora asistente del Programa dLab Global, quien fue estudiante del programa dLab en 2019. Acaba de terminar sus estudios de pregrado en Ingeniería Comercial, y actualmente trabaja como freelance en la Unidad de Innovación Sostenible de CORFO (Corporación de Fomento de la Producción, Chile). Aline habla tres idiomas y le encanta aprender sobre otras culturas. Otros intereses incluyen la sostenibilidad, el arte y la cocina.

COURSE FORMAT

El programa global dLab consta de clases en línea sincrónicas, así como sesiones de tutoría en grupos pequeños. Los alumnos se dividirán en grupos que trabajarán juntos, guiados por un Tutor guía, para desarrollar un proyecto de innovación donde aplicarán lo aprendido a lo largo del programa.

MÓDULOS DE ENSEÑANZA/ EVALUACIÓN

El curso dLab Global consta de 4 módulos. Donde al final de cada módulo se evalúa, a través de una presentación, el avance de cada proyecto. Se utilizará una rúbrica de evaluación a lo largo del curso que compartiremos al comienzo del programa. Se otorgará un certificado oficial de la UDD a todos aquellos alumnos que logren la calificación aprobatoria de la asignatura que se basa en las puntuaciones obtenidas a través de las 4 presentaciones grupales.

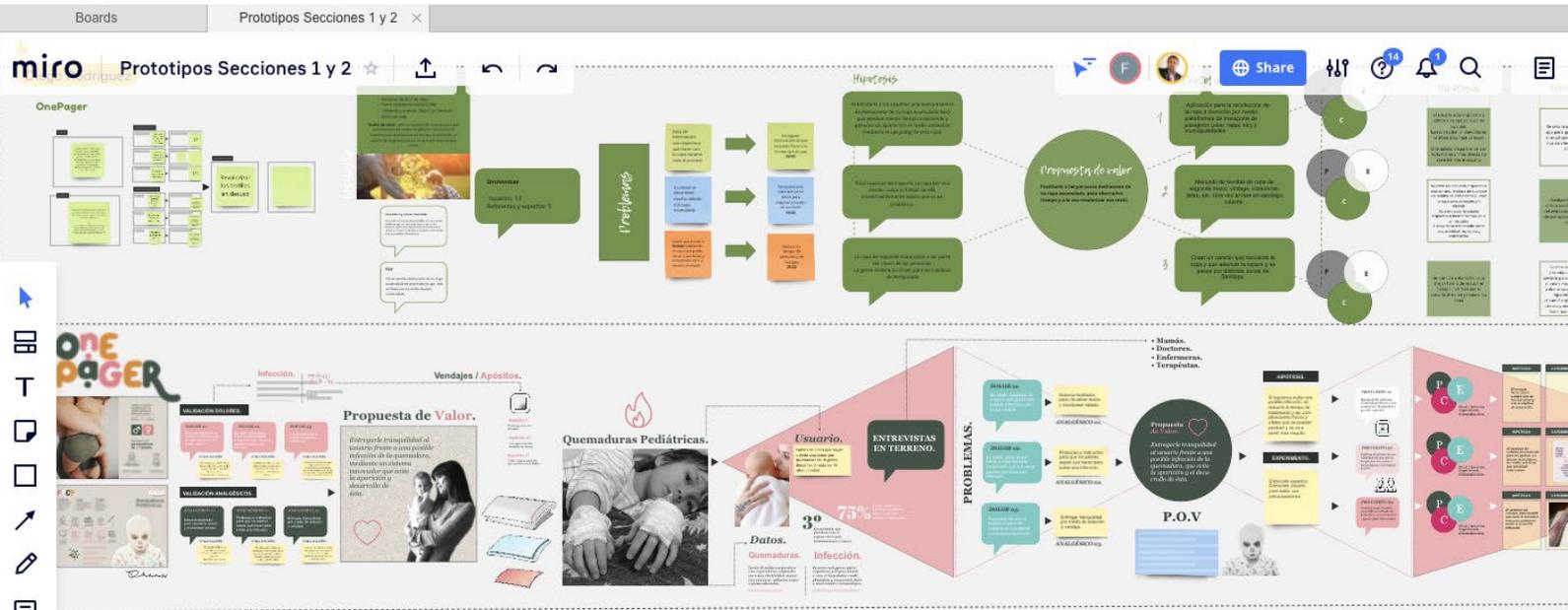
TIEMPOS DEL PROGRAMA

Cada módulo de enseñanza constará de clases sincrónicas, junto con horas adicionales de tutoría en grupo.

CERTIFICATE

Cada alumno recibirá un certificado oficial emitido por la Universidad del Desarrollo, al finalizar el curso.

Captura de pantalla de cómo se usa la plataforma Miro durante nuestras clases en línea para facilitar la colaboración de los estudiantes en tiempo real.



MODULE THEMES

Los 4 módulos del Programa dLab Global se basan en la metodología clásica de “Design Thinking” y permiten al estudiante aprender CÓMO innovar, mientras que al mismo tiempo desarrolla un proyecto de innovación aplicada en torno a un tema central.



EMPATIZAR

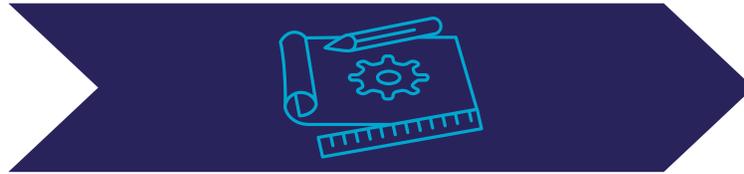
Durante este módulo, los estudiantes recibirán una introducción a la metodología del pensamiento de diseño y comenzarán a aprender sobre la metodología etnográfica básica, entendiendo cómo empatizar con diferentes tipos de usuarios. El pensamiento de diseño no puede comenzar sin una comprensión más profunda de las personas para las que está diseñando. Para obtener conocimientos, es importante que el alumno se identifique con las personas para las que está diseñando para que pueda comprender sus necesidades, pensamientos, emociones y motivaciones.



IDEACIÓN

En la etapa de ideación, los estudiantes incipientes del pensamiento de diseño comienzan a generar ideas, en forma de preguntas y soluciones. El objetivo, en esta etapa, es generar una gran cantidad de ideas, ideas que puedan inspirar ideas más nuevas y mejores, que el equipo pueda reducir a las mejores, más prácticas e innovadoras. Mentalmente, esto implica un proceso de “ampliarse” en términos de conceptos y resultados, seguido de una eventual reducción de ideas para llegar a una solución preliminar acordada. La ideación proporciona tanto el estimulante como el material de origen para construir prototipos y obtener soluciones innovadoras ante los usuarios.

MODULE THEMES



PROTOTIPADO

Un prototipo es una versión económica de su producto o servicio final; una simulación o una versión de muestra que permite al estudiante probar ideas y diseños antes de invertir más tiempo y dinero en la implementación a gran escala. Por ejemplo, si está diseñando una aplicación, puede crear un prototipo de estructura metálica digital y probarlo en usuarios reales antes de entregárselo a los desarrolladores. Los prototipos vienen en diferentes formas y tamaños, desde simples modelos en papel hasta prototipos digitales interactivos y completamente funcionales. La creación de prototipos es un paso extremadamente valioso en el proceso de pensamiento de diseño. Poner al usuario en el centro del proceso requiere que pruebe sus diseños en usuarios reales, y los prototipos lo hacen posible. La creación de prototipos en línea no solo es posible, sino que en algunos aspectos es más fácil que crear prototipos físicos.



IMPLEMENTACIÓN

La implementación de un proyecto es cuando el producto o servicio que los estudiantes han estado trabajando comienza a volverse más tangible. El programa dLab Global es un poco diferente, en este sentido, al proceso clásico de pensamiento de diseño, que normalmente termina cuando los estudiantes prueban sus prototipos e iteran para llegar a un prototipo avanzado final. En nuestro programa dLab Global, como en el programa dLab que se imparte en la UDD, pedimos a los estudiantes que creen un modelo de negocio sostenible en torno a su solución y definan parámetros empresariales básicos como a quién se lo venderán, por cuánto, qué canales de venta utilizarán, entre otros. Creemos que la implementación es importante porque la verdadera innovación solo ocurre realmente cuando la invención y la comercialización se unen. En este sentido, nuestro programa dLab Global ofrece una descripción general de la metodología de la innovación, junto con una introducción al espíritu empresarial en etapa inicial.

PROCESO DE EVALUACIÓN

El programa dLab Global utiliza un proceso de evaluación que ha sido revisado y aprobado por la UDD para culminar con la concesión de un certificado oficial de programa emitido por la universidad. La evaluación general tiene tres criterios principales que son los siguientes:

- **Pitching:** Presentaciones del equipo al final de cada módulo.
- **Miro:** El aula virtual en la que se documentará nuestro trabajo.
- **Evaluación del tutor:** al final del semestre, cada tutor evaluará a su equipo en cuanto a su desempeño y trabajo general.

PITCH

Cada módulo docente culmina en un Pitch (presentación) grupal que forma parte del proceso de evaluación global y donde se revisan y califican los proyectos de innovación aplicada según el nivel de avance alcanzado.

Hay cuatro eventos de Pitch durante el semestre, lo que representa una evaluación por módulo. Todas estas evaluaciones son grupales, no

individuales, ya que el proyecto del estudiante se desarrollará dentro de un ambiente grupal. Cada equipo presentará y será evaluado por los Tutores del programa (excepto su propio Tutor, que se abstendrá de evaluar a su propio equipo).

El formato de la propuesta consistirá en una presentación de 10 minutos utilizando Powerpoint o similar con otros 10 minutos para comentarios y calificación.

MIRO

El proceso de evaluación también incluye una evaluación basada en el uso de Miro, una plataforma interactiva que se utilizará como parte del Programa dLab Global. Esta evaluación se asigna al grupo en el contexto de su uso de Miro para desarrollar su proyecto de innovación.

TUTOR EVALUATION

Los tutores del programa dLab Global asignarán una puntuación al final del programa a su propio grupo de estudiantes, que también se incluirá en la puntuación final. El tutor estará orientando y apoyando al equipo durante todo el semestre. Su ayuda es una contribución vital para el equipo en muchos aspectos, desde dar retroalimentación sobre el proyecto, ayudarlos a construir su red, recibir retroalimentación técnica de expertos, etc.

En este sentido, el tutor evaluará al equipo al final del semestre en función de su desempeño individual, así como de su contribución al proyecto del equipo.

Los criterios de evaluación en cada módulo específicamente estarán de acuerdo con los temas específicos y estarán disponibles con anticipación antes de cada Pitch.

PITCH FINAL

El Pitch final representa el 30% de la evaluación total con el fin de subrayar la importancia del proyecto de innovación y poder premiar cómo se han aplicado los conocimientos y la metodología aprendidos a lo largo del curso. El programa utiliza una rúbrica de evaluación que consta de tres niveles, con una escala de puntos del 1 al 7.

Los criterios de evaluación que estaremos utilizando, en términos generales, serán los siguientes:

- Enfoque en el cambio climático y la sostenibilidad (ODS-13).
- Comprensión de los problemas y de los usuarios.
- Impacto positivo en sus proyectos.
- Presentación y narración eficaz.
- Trabajo en equipo y compromiso con el trabajo interdisciplinario.
- Profundidad de análisis y uso adecuado de herramientas.
- Trabajo en equipo interdisciplinario.

Los criterios de evaluación en cada módulo específicamente estarán de acuerdo con los temas específicos y estarán disponibles con anticipación antes de cada Pitch.

PLATAFORMAS ONLINE



UDD utiliza Canvas Learning Management System a nivel de pregrado y posgrado, que proporciona un entorno de aprendizaje de clase mundial altamente estable para nuestros estudiantes. Canvas permite a los profesores publicar calificaciones, información y tareas en línea y proporciona un [aula en línea](#) protegida por contraseña en la que los estudiantes pueden enviar su trabajo y comunicarse con el profesor y los compañeros de clase. Canvas funciona a través de una plataforma basada en web y tiene una aplicación muy bien diseñada que permite a los estudiantes navegar a través de la plataforma desde un teléfono inteligente.



Zoom es una plataforma utilizada para generar videollamadas que permite que múltiples participantes y usuarios presenten usando PowerPoint y otros documentos. Todas las clases se llevan a cabo en línea a través de Zoom, al que debe ingresar a través de Canvas, siguiendo el enlace al Zoom. Si desea obtener más información sobre Zoom, siga el siguiente enlace: <https://support.zoom.us/hc/es>



Utilizamos Miro para facilitar el trabajo en equipo, donde podemos crear entornos colaborativos virtuales que permiten a los estudiantes compartir ideas en tiempo real. Miro también le permitirá crear su propio “viaje de innovación” que podrá guardar y compartir. La plataforma es muy intuitiva de usar, así que no se preocupe si no la ha visto antes. Si desea obtener más información sobre cómo utilizar Miro, haga clic en el siguiente enlace: <https://www.youtube.com/watch?v=7L1-oDOGHDY>



iCubo UDD
DISEÑO, INGENIERÍA Y NEGOCIOS

